

दिनांक - 15/02/24 अध्यात्म समाप्ती

(गुरुवार)

रत्नातक भाग III

हिन्दी समाप्त

डॉ० वज्रान्त प्रताप केरु, हिन्दी विभाग

एच० डी० जेन कॉलेज, आरा

दीपक अलंकार:- प्रस्तुत और अप्रस्तुत, दोनों का एक चर्म से सहबन्ध बनाना दीपक अलंकार कहलाता है। यह अलंकार दीपक नाम पर आधारित है जिस प्रकार एक स्तम्भ पर सजा दीपक चारों ओर अपना आलोक बिखेरता है, उसी प्रकार दीपक अलंकार में प्रस्तुत (अभय) और अप्रस्तुत (उपमान) में एक चर्म का कथन होता है। दीपक की समानता के कारण ही कुछ अलंकार को दीपक अलंकार कहा जाता है।

यथा कृ लोते च द्वावत खैचत गाढे।

लखा न काहुं केख सब ढाँड़े॥

यहाँ राम (एक कारक) के द्वारा अनुभव को हाथ में लेना, उस पर रोका चढ़ाना, रोका खींचना आदि अनेक क्रियाओं का सम्पन्न करने से कारक दीपक अलंकार व्यक्त होता है।

॥ वरसहिं सुमन धनहिं धन देवा।

ना यहिं गावहिं लावहिं सेवा ॥

यहाँ देवताओं के द्वारा पल-पल पुत्रप हृष्टि करना, नाचने और गाने में कारक दीपक अलंकार की धरा अवलोकित होती है। देवता गण (कारक) के द्वारा शशा-शष फूल बरसाने, नाचने, गाने की अनेक क्रियाओं से एक स्तम्भ सम्पन्न हो रही है।